



Onde se lê:

ANEXO I

TERMO DE REFERÊNCIA

1. Objeto:

1.1 - Contratação de empresa especializada na prestação de serviços, **DE LOCAÇÃO (INCLUINDO MONTAGEM E OPERAÇÃO) DE PALCO, SOM E ILUMINAÇÃO PARA ATENDER AS NECESSIDADES DA REALIZAÇÃO DE EVENTO**, para atender a festividade do evento “Aniversário do Município de Ipameri”, a ser realizado nos dias **11 e 12 de setembro de 2.015**.

1.2 - Especificações do Objeto:

Item	Und.	Quant.	Especificação	Valor Unitário	Valor Total
PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE LOCAÇÃO (incluindo montagem e operação) de palco, som e iluminação, para atender as necessidades do Evento nos dias 11 e 12 de setembro de 2.015, com início às 10:00 h às 02:00 h.					
1			EQUIPAMENTOS DE SONORIZAÇÃO (Configuração Mínima)		
			<ul style="list-style-type: none">• 01 console digital YAMAHA, SOUNDCLRAFT, DIGICO, DIGIDESIGN, de 48 canais com pré amplificadores com recall automático para todos os canais, 08 matrixes, 08 DCAs, 06 auxiliares, 04 bandas de equalização paramétricas, 04 processadores de efeitos, 02 processadores dinâmicos por canal, 04 canais de equalização com 31 bandas operacionais, com resolução mínima de 48 khz;• 01 multicabo 48 vias com mais 8 vias para canais auxiliares de 60 metros ou mais, com splitter, de 15 metros ou mais;• 01 processador de sistema digital, estéreo, com 02 entradas e 08 saídas com multicabo exclusivo, que atenda à toda necessidade do equipamento;• 08 caixas de sub woofer amplificadas		



Estado de Goiás
Prefeitura Municipal de Ipameri
Poder Executivo



			<p>com 02 alto-falantes de 18", com potência de 3000 wats RMS cada;</p> <ul style="list-style-type: none">• 08 caixas acústicas tipo Line Array industrializadas, ATTACK, STANER, NORTON, JBL, FZ AUDIO, D.A.S. com sistema Fly de 02 ou 03 vias ou equivalente, que produza no mínimo 110 dba a 25 metros do palco;• Amplificação compatível com o sistema;• Cabeamento de AC com 50 metros no mínimo;• 01 Aparelho de CD que reproduza MP3;• 01 sistema de intercomunicação entre as mesas de PA e de Monitor contendo 1 unidade master, 1 unidade escrava, luzes de alerta e headsets;• Fios e cabos para a ligação do sistema;• 1 kit para dj com 02 Aparelhos de CD do tipo DJ cd com pitch que reproduza mp3 e um mixer para DJ com no mínimo 2 canais, faders por canal, 2 bandas de equalização paramétricas, crossfader de seleção de canal.		
2			MONITOR (configuração mínima)		
			<ul style="list-style-type: none">• 01 console digital YAMAHA, SOUND CFRAFT, DIGICO, DIGIDESIGN de 48 canais com pré amplificadores com recall automático para todos os canais, 16 auxiliares, 08 matrix, 08 DCAs, contendo no mínimo 20 saídas físicas (outputs), 04 bandas de equalização paramétricas, 01 processador de efeito, 02 processadores dinâmicos por canal, 07 canais de equalização 31 bandas operacionais, com resolução mínima de 48 khz;• 01 processador de sistema digital, estéreo, com 2 entradas e 8 saídas para o side fill;• 02 side fills com 02 sub woofer com 02		



Estado de Goiás
Prefeitura Municipal de Ipameri
Poder Executivo



			<p>falantes de 18" e 02 caixas de 03 vias (graves, médios graves e medias altas).</p> <ul style="list-style-type: none">• 12 caixas de monitor (02 falantes de 12" + driver de 2").• 04 sistemas de monitor in-ear sem fio contendo 1 transmissor com no mínimo 2 freqüências em UHF e 1 receptor com no mínimo 2 freqüências em UHF, incluindo fone auricular com resposta mínima de 25Hz a 18.5 kHz e impedância mínima de 26Ω em 1 kHz para o fone;• 01 sistema de monitor com fio de 8 canais, incluindo cabos longos e headphones para cada canal em perfeito estado de funcionamento, com resposta mínima de 15Hz a 25kHz e impedância mínima de 60Ω para os headphones;• Amplificação compatível com o sistema;• 02 caixas de sub 1x 18"; 02 caixas 03 vias (02 falantes de 15", 02 falantes de 6" e 01 driver 2") para bateria;• 90 cabos de microfones, 50 pedestais, 10 garras e 08 sub multicabos de 12 vias;• 40 microfones dinâmicos, 10 microfones condensadores,• 04 sistemas de microfone sem fio UHF sendo 2 canais dotados de transmissor de mão e beltpacks sintonizados em mesma freqüência (2 transmissores) e no mínimo 150m de alcance entre transmissor e receptor. Os dois canais restante deverão ter no mínimo 100m de alcance entre transmissor e receptor.• 16 Direct Box ativas e passivas;		
3			EQUIPAMENTOS DE PALCO (BACK LINE):		
			<ul style="list-style-type: none">• 01 bateria com Bumbo de 22", caixa 14", ton tons de 12" 13" e 16", com as		



Estado de Goiás
Prefeitura Municipal de Ipameri
Poder Executivo



			<p>seguintes ferragens: 01 estante de caixa, 01 maquina de chimbau.</p> <ul style="list-style-type: none">• 02 amplificadores para guitarra tipo cabeçote, valvulados, com reverb e 100 watts;• 01 amplificador para contra baixo com compressor e 400 watts;• 01 caixas para contra baixo com 08 falantes de 10" ou 01 falante de 15" e 04 de 10";• 12 praticáveis pantográficos articulados em alumínio medindo 2 x 1 m com roda e travamento para acoplagem das peças;		
4			EQUIPAMENTOS DE ILUMINAÇÃO		
			<ul style="list-style-type: none">• 01 mesa de Iluminação com 04 universos DMX 512 ,sendo 2048 Canais ,60 faders,15 playbacks, 03 páginas,10 bancos,com shape generation,biblioteca atualizada de fixtures, contendo a personalidade dos aparelhos utilizados no palco;• 12 refletores P.A.R 64 F# 05 com porta gelatinas;• 12 refletores P.A.R 64 F# 01 com porta gelatinas;• 24 reflectors LP500 (par led) ,RGB,DMX ,leds 3 watts;• 10 Ribaltas de LED stripeled RGB,18°, DMX;• 02 DIMER com 12 canais cada e 4kw por canal filtrados;• 12 elipsoidais de 36°, 750w, com íris, facas, porta gobo, porta gelatinas, zoom, cabo de segurança e garras;• 24 refletores do tipo A.C.L.;• 08 Moving head spot 400w ou 575w;• 12 Moving head wash 575w;• 02 máquinas de fumaça DMX com 02 ventiladores;• 03 Mine brutes de 06 lâmpadas DWE cada com garras;• 01 canhão seguidor HMI 1200w;		



Estado de Goiás
Prefeitura Municipal de Ipameri
Poder Executivo



			<ul style="list-style-type: none">• 04 refletores HQI 250w e fiação necessária para iluminação de testeira ,painéis,etc;• 08 refletores SET LIGHT ou COLORTRAN de 1000w com porta gelatinas e suporte de chão;• 02 splitters ou Buffers, com circuito microprocessador de gerenciamento de sinal, com pelo menos 02 entradas e 08 saídas cada DMX 512 isoladas;• Distribuidor de energia com aterramento e cabo de AC com mais de 25m;• Fiação, multicabos, cabos de série, cabos de paralelo, extensões, cabos de sinal em quantidade suficiente para atender as necessidades da montagem da luz;• Estrutura de boxe suficiente para atender a criação da iluminação;• Gelatinas suficiente para atender a criação da iluminação.• Painel de led's composto por 40 placas de led, padrão Ph-10, com alta resolução para complementação de cenário das bandas e veiculação de imagens de interesse do contratante.• Sistema multimídia de projeção com krammer e notebook.		
5			ESTRUTURA DE PALCO (configuração mínima)		
			<ul style="list-style-type: none">• Palco em formato de 02 (duas) águas com cumeeira arredondada nas dimensões de 10,00m de boca, 7,00m de profundidade e 6,00 m de altura, em estrutura de Box Truss de alumínio, com sapatas de sustentação P-30.• Cobertura 10,00m x 7,00m no formato de duas águas em lona anti-chamas na cor branca, com sistema de drenagem para águas pluviais. A estrutura da cobertura do palco deverá ser executada e dimensionada de forma		



Estado de Goiás
Prefeitura Municipal de Ipameri
Poder Executivo



			<p>apossuir 03 (três) linhas planas de treliça na horizontal, em toda a extensão da boca de cena.</p> <ul style="list-style-type: none">• Piso do palco terá dimensões de 9,00m de largura por 6,40m de profundidade e complemento de Backstage nas dimensões de 3,20m x 4,40m (LxP), sendo de placas pré-fabricadas com perfil em U de 4" por 1/8" em compensado de 20,00mm a 1,80m de altura do chão. Pés de sustentação confeccionados em tubo de 2 1/2" ou 3" com travas anti-balanço.• 01(uma) unidade de escada em estrutura de aço e degraus de alumínio antiderrapante, com altura do palco em estrutura metálica, com 2,00m de largura, revestida com compensado pintado com tinta PVA. Presença de faixas adesivas de cor amarela sinalizando os degraus. Guarda-corpo em concordância com as normas com 1,10m de altura.• House-mix montado com piso nas dimensões de 4,40m de largura por 3,20m de profundidade por 0,50m de altura, coberta com tenda no formato piramidal nas medidas de 4,00mx4,00m, coberta com lona branca com fechamentos nas laterais e no fundo.• Duas unidades de camarim montadas no mesmo nível do palco nas medidas de 3,00mx3,00m, cobertos tendas piramidais com lona branca e fechamento nos quatro lados, bem como fornecimento de toda instalação elétrica necessária e de iluminação interna para ambos os recintos		
6			Profissionais que devem ser disponibilizados		
			01 operador de Monitor; 01 operador de PA; 01 Iluminador;		



			02 assistentes para palco; 02 assistentes de iluminação.		
TOTAL					R\$

Leia-se:

ANEXO I

TERMO DE REFERÊNCIA

2. Objeto:

1.1 - Contratação de empresa especializada na prestação de serviços, **DE LOCAÇÃO (INCLUINDO MONTAGEM E OPERAÇÃO) DE PALCO, SOM E ILUMINAÇÃO PARA ATENDER AS NECESSIDADES DA REALIZAÇÃO DE EVENTO**, para atender a festividade do evento “Aniversário do Município de Ipameri”, a ser realizado nos dias **11 e 12 de setembro de 2.015**.

2.2 - Especificações do Objeto:

Item	Und.	Quant.	Especificação	Valor Unitário	Valor Total
PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE LOCAÇÃO (incluindo montagem e operação) de palco, som e iluminação, para atender as necessidades do Evento nos dias 11 e 12 de setembro de 2.015, com início às 10:00 h às 02:00 h.					
1	Unid	1	EQUIPAMENTOS DE SONORIZAÇÃO (Configuração Mínima)	R\$ 4.000,00	R\$ 4.000,00
			<ul style="list-style-type: none">01 console digital YAMAHA, SOUNDRAFT, DIGICO, DIGIDESIGN, de 48 canais com pré amplificadores com recall automático para todos os canais, 08 matrixes, 08 DCAs, 06 auxiliares, 04 bandas de equalização paramétricas, 04		



Estado de Goiás
Prefeitura Municipal de Ipameri
Poder Executivo



			<p>processadores de efeitos, 02 processadores dinâmicos por canal, 04 canais de equalização com 31 bandas operacionais, com resolução mínima de 48 khz;</p> <ul style="list-style-type: none">• 01 multicabo 48 vias com mais 8 vias para canais auxiliares de 60 metros ou mais, com splitter, de 15 metros ou mais;• 01 processador de sistema digital, estéreo, com 02 entradas e 08 saídas com multicabo exclusivo, que atenda à toda necessidade do equipamento;• 08 caixas de sub woofer amplificadas com 02 alto-falantes de 18", com potência de 3000 wats RMS cada;• 08 caixas acústicas tipo Line Array industrializadas, ATTACK, STANER, NORTON, JBL, FZ AUDIO, D.A.S. com sistema Fly de 02 ou 03 vias ou equivalente, que produza no mínimo 110 dba a 25 metros do palco;• Amplificação compatível com o sistema;• Cabeamento de AC com 50 metros no mínimo;• 01 Aparelho de CD que reproduza MP3;• 01 sistema de intercomunicação entre as mesas de PA e de Monitor contendo 1 unidade master, 1 unidade escrava, luzes de alerta e headsets;• Fios e cabos para a ligação do sistema;• 1 kit para dj com 02 Aparelhos de CD do tipo DJ cd com pitch que reproduza mp3 e um mixer para DJ com no mínimo 2 canais, faders por canal, 2 bandas de	
--	--	--	--	--



Estado de Goiás
Prefeitura Municipal de Ipameri
Poder Executivo



			equalização paramétricas, crossfader de seleção de canal.		
2	Unid	1	MONITOR (configuração mínima) <ul style="list-style-type: none">• 01 console digital YAMAHA, SOUND CFRAFT, DIGICO, DIGIDESIGN de 48 canais com pré amplificadores com recall automático para todos os canais, 16 auxiliares, 08 matrix, 08 DCAs, contendo no mínimo 20 saídas físicas (outputs), 04 bandas de equalização paramétricas, 01 processador de efeito, 02 processadores dinâmicos por canal, 07 canais de equalização 31 bandas operacionais, com resolução mínima de 48 khz;• 01 processador de sistema digital, estéreo, com 2 entradas e 8 saídas para o side fill;• 02 side fills com 02 sub woofers com 02 falantes de 18" e 02 caixas de 03 vias (graves, médios graves e medias altas).• 12 caixas de monitor (02 falantes de 12" + driver de 2").• 04 sistemas de monitor in-ear sem fio contendo 1 transmissor com no mínimo 2 frequências em UHF e 1 receptor com no mínimo 2 frequências em UHF, incluindo fone auricular com resposta mínima de 25Hz a 18.5 kHz e impedância mínima de 26Ω em 1 kHz para o fone;• 01 sistema de monitor com fio de 8 canais, incluindo cabos longos e headphones para cada canal em perfeito estado de funcionamento, com resposta mínima de 15Hz a 25kHz e impedância mínima de 60Ω para	R\$ 4.000,00	R\$ 4.000,00



Estado de Goiás
Prefeitura Municipal de Ipameri
Poder Executivo



			<p>os headphones;</p> <ul style="list-style-type: none">• Amplificação compatível com o sistema;• 02 caixas de sub 1x 18"; 02 caixas 03 vias (02 falantes de 15", 02 falantes de 6" e 01 driver 2") para bateria;• 90 cabos de microfones, 50 pedestais, 10 garras e 08 sub multicabos de 12 vias;• 40 microfones dinâmicos, 10 microfones condensadores,• 04 sistemas de microfone sem fio UHF sendo 2 canais dotados de transmissor de mão e beltpacks sintonizados em mesma freqüência (2 transmissores) e no mínimo 150m de alcance entre transmissor e receptor. Os dois canais restante deverão ter no mínimo 100m de alcance entre transmissor e receptor.• 16 Direct Box ativas e passivas;		
3			EQUIPAMENTOS DE PALCO (BACK LINE):	R\$ 2.000,00	R\$ 2.000,00
			<ul style="list-style-type: none">• 01 bateria com Bumbo de 22", caixa 14", ton tons de 12" 13" e 16", com as seguintes ferragens: 01 estante de caixa, 01 maquina de chimbau.• 02 amplificadores para guitarra tipo cabeçote, valvulados, com reverb e 100 watts;• 01 amplificador para contra baixo com compressor e 400 watts;• 01 caixas para contra baixo com 08 falantes de 10" ou 01 falante de 15" e 04 de 10";• 12 praticáveis pantográficos articulados em alumínio medindo 2 x 1 m com roda e travamento para acoplagem das peças;		
4			EQUIPAMENTOS DE ILUMINAÇÃO	R\$ 8.000,00	R\$ 8.000,00



Estado de Goiás
Prefeitura Municipal de Ipameri
Poder Executivo



			<ul style="list-style-type: none">• 01 mesa de Iluminação com 04 universos DMX 512 ,sendo 2048 Canais ,60 faders,15 playbacks, 03 páginas,10 bancos,com shape generation,biblioteca atualizada de fixtures, contendo a personalidade dos aparelhos utilizados no palco;• 12 refletores P.A.R 64 F# 05 com porta gelatinas;• 12 refletores P.A.R 64 F# 01 com porta gelatinas;• 24 reflectors LP500 (par led) ,RGB,DMX ,leds 3 watts;• 10 Ribaltas de LED stripeled RGB,18°, DMX;• 02 DIMER com 12 canais cada e 4kw por canal filtrados;• 12 elipsoidais de 36°, 750w, com íris, facas, porta gobo, porta gelatinas, zoom, cabo de segurança e garras;• 24 refletores do tipo A.C.L.;• 08 Moving head spot 400w ou 575w;• 12 Moving head wash 575w;• 02 máquinas de fumaça DMX com 02 ventiladores;• 03 Mine brutes de 06 lâmpadas DWE cada com garras;• 01 canhão seguidor HMI 1200w;• 04 refletores HQI 250w e fiação necessária para iluminação de testeira ,painéis,etc;• 08 refletores SET LIGHT ou COLORTRAN de 1000w com porta gelatinas e suporte de chão;• 02 splitters ou Buffers, com circuito microprocessador de gerenciamento de sinal, com pelo menos 02 entradas e 08 saídas cada DMX 512 isoladas;	
--	--	--	--	--



Estado de Goiás
Prefeitura Municipal de Ipameri
Poder Executivo



			<ul style="list-style-type: none">• Distribuidor de energia com aterramento e cabo de AC com mais de 25m;• Fiação, multicabos, cabos de série, cabos de paralelo, extensões, cabos de sinal em quantidade suficiente para atender as necessidades da montagem da luz;• Estrutura de boxe suficiente para atender a criação da iluminação;• Gelatinas suficiente para atender a criação da iluminação.• Painel de led's composto por 40 placas de led, padrão Ph-10, com alta resolução para complementação de cenário das bandas e veiculação de imagens de interesse do contratante.• Sistema multimídia de projeção com krammer e notebook.		
5			ESTRUTURA DE PALCO (configuração mínima)	R\$ 9.000,00	R\$ 9.000,00
			<ul style="list-style-type: none">• Palco em formato de 02 (duas) águas com cumeeira arredondada nas dimensões de 10,00m de boca, 7,00m de profundidade e 6,00 m de altura, em estrutura de Box Truss de alumínio, com sapatas de sustentação P-30.• Cobertura 10,00m x 7,00m no formato de duas águas em lona anti-chamas na cor branca, com sistema de drenagem para águas pluviais. A estrutura da cobertura do palco deverá ser executada e dimensionada de forma a possuir 03 (três) linhas planas de treliça na horizontal, em toda a extensão da boca de cena.• Piso do palco terá dimensões de 9,00m de largura por 6,40m de		



Estado de Goiás
Prefeitura Municipal de Ipameri
Poder Executivo



			<p>profundidade e complemento de Backstage nas dimensões de 3,20m x 4,40m (LxP), sendo de placas pré-fabricadas com perfil em U de 4" por 1/8" em compensado de 20,00mm a 1,80m de altura do chão. Pés de sustentação confeccionados em tubo de 2 1/2" ou 3" com travas anti-balanço.</p> <ul style="list-style-type: none">• 01(uma) unidade de escada em estrutura de aço e degraus de alumínio antiderrapante, com altura do palco em estrutura metálica, com 2,00m de largura, revestida com compensado pintado com tinta PVA. Presença de faixas adesivas de cor amarela sinalizando os degraus. Guarda-corpo em concordância com as normas com 1,10m de altura.• House-mix montado com piso nas dimensões de 4,40m de largura por 3,20m de profundidade por 0,50m de altura, coberta com tenda no formato piramidal nas medidas de 4,00mx4,00m, coberta com lona branca com fechamentos nas laterais e no fundo.• Duas unidades de camarim montadas no mesmo nível do palco nas medidas de 3,00mx3,00m, cobertos tendas piramidais com lona branca e fechamento nos quatro lados, bem como fornecimento de toda instalação elétrica necessária e de iluminação interna para ambos os recintos		
6			Profissionais que devem ser disponibilizados	R\$ 3.000,00	R\$ 3.000,00
			01 operador de Monitor;		



Estado de Goiás
Prefeitura Municipal de Ipameri
Poder Executivo



			01 operador de PA; 01 Iluminador; 02 assistentes para palco; 02 assistentes de iluminação.		
TOTAL					R\$ 30.000,00

IPAMERI-GOIÁS, aos 28 (vinte e oito) dias do mês de agosto de 2015.

CLAUDIO GRATÃO PEREIRA
Pregoeiro